

Trio Mosaïque (*Saxophone, Guitare et piano*)

Deux origines: brésilienne par la pianiste et le guitariste, française par le saxophoniste.

Une envie: questionner le métissage des esthétiques par le jeu des harmonies, des mélodies et des rythmes, faire entendre les points de saillance où s'arrime l'écoute.

A travers un répertoire mêlé d'oeuvres originales et de transcriptions réalisées pour l'occasion, ce trio nous propose un concert en forme de parcours croisé où se rencontrent des oeuvres de compositeurs du XXème siècle ainsi que de compositeurs sud-américains : Milhaud, Nazareth, Villa-Lobos, Piazzolla, Pixinguinha, Tom Jobim.

Avec ce programme, les artistes proposent une expérience acoustique basée sur les différentes combinaisons musicales issues des couleurs imagées des folklores -réels ou imaginaires développés par les compositeurs.

PROGRAMME

“Voyage musical croisé”

Pixinguinha (1897-1973)	Carinhoso	BRESIL
Tom Jobim (1927-1994)	Choro	BRESIL
Astor Piazzolla (1892-1974)	Oblivion Libertango Milonga del angel	ARGENTINE
Darius Milhaud (1921-1992)	Scaramouche – Brasileira	FRANCE
Tom Jobim	Luiza	BRESIL
Ernesto Nazareth (1863-1934)	Brejeiro Nenê Confidências Escorregando Apanhei-te cavaquinho	BRESIL